

川柳コンクール作品募集

ロービジョン・ブラインド

過去の作品

第一回

最優秀賞／見えにくさを感じている方部門

死ぬまでに妻とやりたいニラメッコ 山本進様

NEXTVISION賞／見えにくさを感じている方部門

だれにでも未来とやは見えにくい 金子あつし様

見えにくさを感じている方部門賞

危ないと言ってるあなたがお邪魔です 川口育子様

メディカル・トレーナー部門賞

秘密事何でも知ってる我が盲導犬 富士ハーネスD様

サポーター部門賞

サングラス決まってるけど今は夜 すなふきん様

第二回

最優秀賞／見えにくさを感じている方部門

ありがたや券売機のないラーメン屋 ナ月様

NEXTVISION賞／見えにくさを感じている方部門

満開の桜並木を鼻で観る(鼻できく) 三色すみれ様

見えにくさを感じている方部門賞

転がった小銭へ耳が追いかける 五十嵐静子様

メディカル・トレーナー部門賞

杖や犬まだ壁あるかなわが日本 ココナゴの父様

サポーター部門賞

健全者なる呼称こそ恥ずかしい 右田俊郎様

第三回

最優秀賞／見えにくさを感じている方部門

心の目開くと見える別世界 大阪のアン様

NEXTVISION賞／見えにくさを感じている方部門

見えるふりやめて気持ちが楽になり 夢々(むむ)様

見えにくさを感じている方部門賞

妻と杖二人五脚の五十年 夜の腸様

メディカル・トレーナー部門賞

私より真実みえてる患者さん 富士見様

サポーター部門賞

お役解け盲導犬の足くずす ゆき様

審査委員長 八木 健 プロフィール

経歴：1940年静岡県生まれ、日本大学芸術学部卒、元NHKアナウンサー、NHK「俳句王国」司会10年、

元『川柳マガジン』選者、元愛媛新聞月刊誌『アクリート』川柳欄選者

現在：日本農業新聞川柳欄選者、月刊俳句総合誌『俳壇』選者、愛媛CATV「八木健の川柳天国」・

「八木健の俳句遊遊」主宰、滑稽俳句協会会長、俳句美術館館長

著書：『八木健の川柳アート』『平成の滑稽俳句』『すらすら俳句術』『教師のための俳句読本』